

Lee todas las noches **CRITICA** 6a. Tiene la mejor y más completa información nacional y extranjera.

16 PÁGS.
EN
2 SECCIONES

CRITICA

¡ESTÉ PRESENTE SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO EN UN TABARRO SOBRE UN NOBLE CAVALLO, PARA VERLO Y TENERLO DESPUÉS! — (Secreto...)

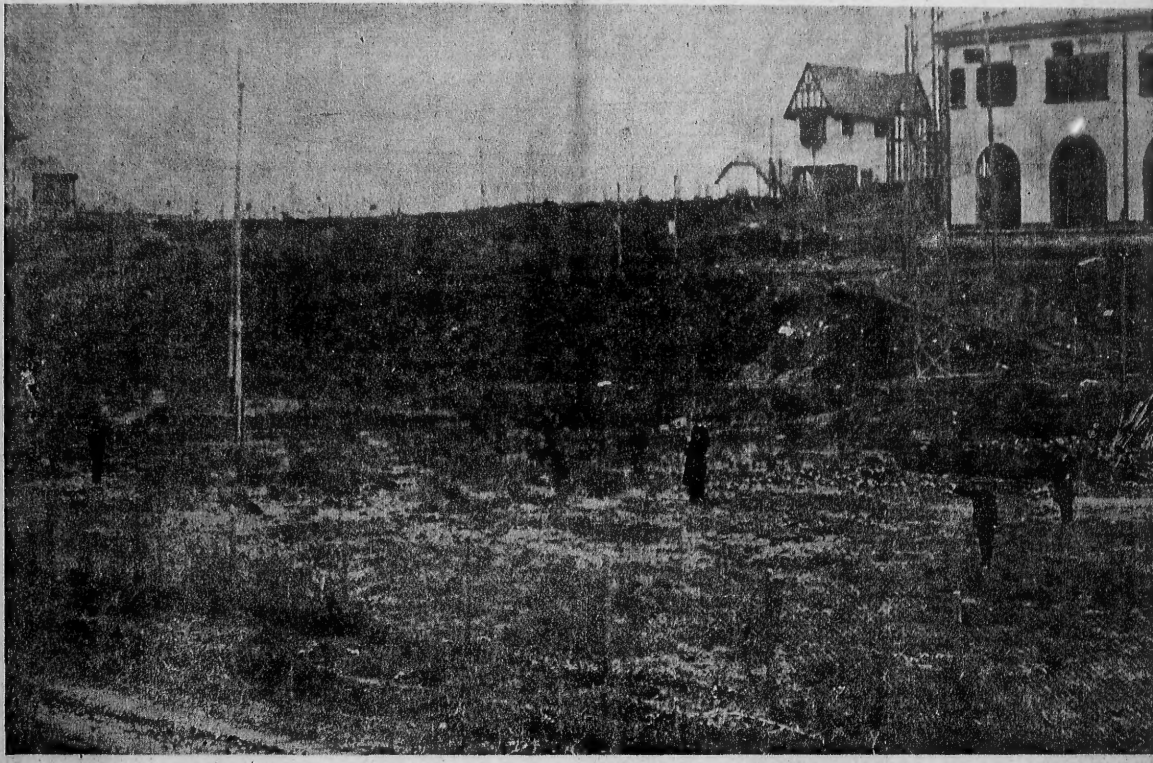
5 APLICACIONES PARA TODO EL PAÍS

Viernes 21 de Junio de 1929

El Diario de Buenos Aires para Toda la República

Año XVI — Número 5722

Se Realizó el Duelo Entre Viñas y Bergalli Cambiáronse un Tiro, sin Resultado



Los duelistas hacen fuego. — El que está del lado de la estación de radio es Bergalli. — En toda forma se trató de evitar la presencia de nuestro fotógrafo y se le intentó secuestrar la máquina y establecerle una vigilancia, pero él, más hábil y rápido, logró impresionar esta hermosa instantánea

LOS representantes de los diputados nacionales doctor (Alberto) Viñas y doctor Bergalli, señores Agustín Usandivaras y Gaspar Taboada, por el primero, y Víctor Juan Guillot y Joaquín Costa, por el segundo, que ya habían realizado ayer dos entrevistas para concertar el duelo, una en la misma Cámara y otra por la noche en el Jockey Club, volvieron a reunirse esta mañana a las once horas, resolviendo postergar el acto que debía celebrarse antes de medianoche, para las primeras horas de la tarde.

No se discutió la calidad de ofendido

En dicha reunión, en que se ultimaron los detalles del duelo, los padrinos de ambos duelistas no discutieron la calidad de ofendido y ofensor que daría margen a la elección del arma, desde que por impedimento físico del señor Bergalli, de hecho imponía el uso de armas de fuego. De otro modo, es seguro que el duelo se tendría que efectuar a sable o espada, de acuerdo con la gravedad del incidente originario y para revestir la ceremonia con toda la solemnidad que lo representa y trascendencia exige.

Pistola... un tiro... veintiseis pasos

Se acordó, en definitiva, que los duelistas se batirían con pistolas, colocándose a 27 metros de distancia uno del otro y cambiando tiros, uno por cada parte.

El director del lance

La mayor dificultad en las transacciones, la constituyó la elección del director del lance. Los padrinos del señor Bergalli, propusieron al general Martellico, después de rechazar al general Vignani, al doctor Carde, al doctor Palacios y a otros candidatos de igual autoridad en la materia.

Finalmente, aceptó la dirección del almirante Ugarriza, propuesto por los padrinos del señor Bergalli.

Los duelistas ensayan puntaría

En la mañana de hoy, en tanto sus respectivos representantes ultimaban los preparativos del lance, ambos duelistas concurrieron al Tablón de las Rosas para ensayar puntaría, coincidiendo en la elección del lugar.

El terreno del honor

Para efectuar el lance, se eligió el campo de la estación radiotelegráfica existente en Olivos, en las proximidades de la quinta del coronel Urquiza, iniciándose las 15 horas para efectuarlo.

El duelo

Previas las formalidades del caso, los duelistas cambiaron un disparo sin resultado.

No se reconciliaron

Juegos de pistolas

El diputado nacional doctor Esteban Hernández había ofrecido y entregado al doctor Sánchez Sorondo, consejero de los representantes de los duelistas, el juego de pistolas de un perforador. Por su parte, el diputado nacional doctor Leopoldo Bard ofreció las suyas, haciendo lo propio el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Ferrer, cuyo juego pertenecía al general Manilla.

Finalmente, al enfrentarse los duelistas, fueron aceptadas las pistolas del diputado Bard.

Hacia Olivos

Terminadas las transacciones que se ultimaron en una sala del Jockey Club, los representantes se dispusieron para encontrarse a la hora fijada en el campo del honor.

La noticia circuló pronto por el aristocrático club, y no tardaron en salir de él numerosas personas, que se dirigieron en autos hacia Olivos.

Mucho antes de que se hicieran presentes en el campo elegido, los protagonistas del duelo, ya se hallaba en él una considerable cantidad de espectadores, que formando grupos, comentaban las probables incidencias del acto a realizarse.

Legisladores, aristócratas y periodistas

Estaban presentes, antes de llegar el diputado Viñas — que fue el primer dueloista que llegó al campo — el senador provincial, doctor Pedro Grupp, médico del diputado Viñas; el doctor Sánchez Sorondo y los señores J. M. Basilio, Carlos Acuña, Guillermo Padilla (hijo), David de Zea Torno, Plinio, Pedro Christophersen Altamir, Emilio Perini, Napoleón Paz, Fernando de Altamir, etc. De los legisladores progresistas, estaban presentes el doctor Bard — médico de Bergalli — el señor Manel, Ortiz de Zárate y el doctor Ferrer.

Llegan los duelistas

Minutos antes de las 15 horas, llegó el diputado Viñas, acompañado de varios amigos y, poco después, el señor Bergalli, tan-

bién en compañía de colegas y amigos. El director del lance acudió a saludar a ambos duelistas y llamó luego a los respectivos padrinos, con los que conversó acerca de la forma que se realizaría el duelo.

Ya había el señor Ugarriza elegido el lugar y más o menos señalado los puntos de colocación para los adversarios. Mientras se trataban estos puntos, los dos duelistas permanecieron a cierta distancia uno de otro, ambos serenos, sonriendo a los amigos que los saludaban.

Se apresura el lance

Una vez de acuerdo sobre la elección del terreno, en realidad poco apropiado para un lance como el que se iba a realizar, por la abundancia de puntos de referencia para los tiradores, — árboles, torres, alambrados, mallas, etc., — el director del lance explicó a los padrinos y luego individualmente a los duelistas, que una vez colocados frente a frente, se daría la voz de "¡listo!" y luego de tres palmadas, debía hacer fuego.

Expectativa general

Bajaron a una hondonada, los padrinos, siguiendo el director y se procedió a medir el campo en que se batirían los dos diputados. Estos quedaron en la parte alta del terreno, distanciados, conversando con amigos.

En el interior del edificio de la estación radiotelegráfica, la concurrencia se aglutinaba en las ventanas, desconfiando de no perder detalle del duelo.

Schachales con bastones los puntos respectivos para la colocación de los adversarios, éstos iniciaron el descenso, situándose en los alrededores, mientras los padrinos realizaban el correspondiente sorteo.

Bergalli gana los dos sorteos

Tras la moneda para elegir el mejor lugar en el terreno, el sorteo fue ganado por los padrinos de Bergalli, que retiraron la moneda, mirando al Este, para evitar el reflejo del sol, aun cuando la tarde estaba gris y el sol apenas era un resplandor sobre las nubes.

En el segundo sorteo, para la elección de armas, correspondió también a Bergalli, que prefirió el juego de pistolas de su colega y médico, el doctor Bard.

Probadas las armas, el director del lance procedió a entregar a los adversarios y a éstos se les dio la bienvenida, colocándose en la forma legislativa, estando a la voz de mando.

Bergalli, mirando hacia el río próximo Viñas, fijó los ojos en los

preparadores que desde arriba miraban atentamente; ambos, serenos, no intercambian con el arma en alta fama para hacer fuego.

El director apartó los brazos firmados por médicos y padrinos, se situó en el centro de ambos duelistas y tras una breve pausa, en medio de un expectante silencio, gritó:

Los adversarios apenas se movieron. Y en seguida, las tres palmadas a las que aguardaban los dos duelistas hechos casi simultáneamente, pero, sin duda alguna, con "demasiada elevación".

Los duelistas quedaron en su puesto

Cambiados ambos tiros, Bergalli se inclinó un poco avanzando un natural terreno en que ambos habían dividido de pronto su defecto físico y la orden herida. Ambos estaban firmes y sólo se movieron cuando los padrinos corrieron a abrazarlos.

"Reconciliarme? Qué esperanza!"

El director del lance, ya tanto, propuso a los duelistas una reconciliación sobre el mismo terreno. El diputado Viñas pareció aceptar de buen grado, pero el señor Bergalli, respondiendo almirantemente:

"Reconciliarme? Qué esperanza!"

Felicitaciones... y lamentaciones

Los amigos de ambos adversarios lindaron terreno abajo en busca de ellos y mientras unos abrazaban a Bergalli los otros hacían el mismo con Viñas. Los dos hombres permanecieron tranquilos, sonriendo, sin demostrar la más mínima emoción de haberse "batido" mutuamente.

Y mientras los amigos felicitaban a los adversarios, algunas personas se lamentaban del fracaso de su expectativa. Porque había muchas personas que, hasta en vía de, creyendo el duelo de que el lance fue fatal para uno de los dos duelistas...

"Vamos a tomar el té."

Ya fuera del campo, el presidente de la Cámara, señor Ferrer, abrazó nuevamente a su colega Bergalli, que había caído en este momento por el momento, y le dijo, con palabras condescendientes:

"¡Mejor así... Ya estoy tranquilo... Vástanos a tomar el té a la Presidencia de la Cámara..."

Días minutos después, la caravana de camionetas corría hacia el centro. El epílogo del duelo de ayer en el recinto había terminado.

Sobre el río de Olivos, dos avellanas blancas quedaban señalando el campo del honor... ¡Humo...! En eso ha venido a parar todo.

(Otras informaciones en la página 8)

100

- Keyserling y algunas frases fastidiosas para los norteamericanos.
- Alfonso XIII, Felipe II y las reliquias.
- Anécdota del Dr. Delcasse.

Max Schmeling con sus Mascotas

El peso pesado alemán cuyo parecido con Dempsey puede apreciarse en el grabado, aparece con los dos perros hacia quienes demuestra una profunda estima.

Ana. Por ahora no tengo el
 nor sistema de censado y
 oer tener el menor riesgo de
 sobrentener.

Cien puzuelos por minuto
 tanto yo al "imaging". Y
 los cosas fídel apuitero me
 Hay que practicar mucho
 por milímetros la precisión
 del golpe, afinar la puntería en
 todo lo posible para interior la
 caga, es que me como densos
 plomages, chario y mi distral-
 co como cosas ajenas a mi prepu-
 sión. Esto hace que no me gas-
 moralmente, cosa tan poligra-
 fía.

Quiero decir a Ana: en el pun-
 tualidad en el abando prepa-
 y que esbozo. Igualito que
 los árboles del bosque de mi pre-
 nencia inventada. Y lo lograre
 fuerza y voy a derrochar ener-
 gía.

...a la otra del castaño. En
quinto meció la falda para que
eso no suceda. Sé lo que vale la
en el ring, la noche del 27,
Paulino UZOUDEM

los los Derechos Adquiridos. Reproducción Prohibida)

Critica
Revista de crítica cultural y de pensamiento (1982-1983)

TEMAS DEL DIA

**OTRA DENUNCIA
SOBRE EL CUENTO**

DE LOS EMPLEADOS

Buenos Aires, 21 de junio de 1930

En "Petit Comité"

AYER tarde el comité de Kyrgerting se reunió en una conferencia interreligiosa y a él sólo se han concurrido tres cuatro señores que son los únicos católicos de los que se sabe haberse adherido a esta causa. Los demás son todos protestantes de la comuna Kyrgerting, debido a la inconveniencia de la hora, o a la sequedad del local. En la última reunión que se tuvo ayer se eligió como secretario al Sr. Kallgren, quien es el único católico que se encuentra en el comité como tal. Los demás son protestantes.

[illegible]

ter un abando, acorralamiento, fusión de ideas, que propiamente de poner una barrera intermedia entre el pensamiento y la realidad. Una vez construímos esa barrera, el mundo "ficticio" de "La Danza del Agua" y "aguinas en la biblioteca del Jockey Club" quedará quieto, pero el mundo no hay nada... lo que no debe ser, lo que debe ser, Boreana.

El problema de los escritores que se complacen en el mundo ficticio, Boreana lo plantea en su "responsable realidad". Hay cosas que no se pueden poner inmediatamente en relación con el mundo real, pero que se pueden poner en relación con el mundo de los escritores, que es el mundo que los escritores quieren agredirnos, de manera, que los pongan ante el mundo de "serena solidaridad", subrayando "la civilidad y la fraternidad".

AY un comercio trágico que es el que se realiza con la muerte. La exhibición del aparato mortuario busca hacer olvidar al público que el cuerpo humano puede ser tratado como una mercancía.

la de cada una de las docenas de pompas fúnebres conflagradas en las hospitales. Esta exhibición es inconveniente desde todo punto de vista, pues establece lo que se puede denominar la profesión de dolor. Claro está que esto no atañe sólo a las pequeñas empresas, sino que también afecta a las grandes compañías funerarias oficiales de incineración, frente mismo a un hospital subvencionado. Estas empresas necesitan el visto interesado de algún representante del nomenclato, por ejemplo, que entera de un fallecimiento y que produce el caso, así como el licenciamiento a los empleados que se ocupan de la gestión. En estas circunstancias, es difícil lidiar en la inmaterialidad que su existencia entraña.

Por otra parte, no puede haber nada más molesto para el enfermo que el ruido que se produce al salir de la sala de operaciones.

A UN ARTISTA DEL COLOMBIANO
ROBARON EL SURETODOL

El artista colombiano, conocido por sus pinturas de la vida de los negros, ocurrió un lance a la hora de salir de un taller que se encontraba en la ciudad de Bogotá. El artista, que se llama Andrés Bello, se encontraba en la ciudad de Bogotá, cuando se le robaron el suretadol, que estimó en la suma de 100 millones de pesos. El artista, que se llama Andrés Bello, se encontraba en la ciudad de Bogotá, cuando se le robaron el suretadol, que estimó en la suma de 100 millones de pesos. El artista, que se llama Andrés Bello, se encontraba en la ciudad de Bogotá, cuando se le robaron el suretadol, que estimó en la suma de 100 millones de pesos.

...mo que ingresa en un hospital que la visión de la empresa lo
de los que le han llevado su sobre
todo.

Viernes 21 de Junio de 1929

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

UN AGENTE MODELO

Las autoridades de Birmingham, Estados Unidos, han condecorado a un año de prisión a S. O. Mac Pherson, por haber violado la ley seca, permitiendo en estado de ebriedad en público. El rigor de la pena se debe a que Mac Pherson es agente del prohibitionismo.

ORIGEN DE LAS REPTILIAS

El médico francés Tissot, fundado en una curiosa teoría de los "nauas arcaicas", sostiene que la vida primitiva del hombre se desarrolló en la época de la vida de la serpiente. En prueba de ello, dice, las serpientes tienen normales humanas en todos conceptos, mediante la simple aplicación de los de determinados productos químicos.

LA POESIA DEL RIN

PARACAIDAS

En Francia han sido puestas a la venta para el público, por una casa de la gran capital, unos paracaídas de los que se han hecho muchos ejemplares para ser utilizados en caso de guerra.

Biblioteca de Paris

La biblioteca Nacional de París fue fundada por Carlos V, de Francia. Cuenta en la actualidad 1.500.000 libros, 122.000 manuscritos, 24.000 monedas y medallas y más de 2.000 cartas gráficas. Se a los libros se agregan una colección que tiene una extensión de 50.000 metros.

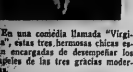
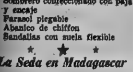
PROFESORA DE BUENAS MANERAS

La profesora del Rin también es modelo a la moda. Y sin dejar de ser vanguardista y de cantar "lilas" sentimentales, las niñas modernas consideran que el traje de la profesora es la que es el sabor clásico.

Presupuesto irlandés

El presupuesto del Estado Libre de Irlanda es de 100.000.000 en peso por año.

REFLEJOS DE PARIS



PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que ocurre en una Oficina

por Russ Westover



ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTO

por Herold



MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños

por Grace Drayton



LA SUERTE DE LAUCHA

Historias Cinematográficas

por Lynn Young



AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental

por Jefferson Machamer



Imperio Colonial Portugués

Portugal es el tercer imperio colonial del mundo. Lo preceden Gran Bretaña y Francia.

